

Mówca:		KARTA OCENY WYSTĄPIENIA	Skala 1 ÷ 10
Tytuł:			
Co Ci się podobało?	TREŚĆ	Konstrukcja przemówienia (struktura, wstęp, rozwinięcie, treść adekwatna do tematu)	
		Skuteczność (osiągnięcie zamierzonego celu, zainteresowanie i reakcja)	
		Wartość przemówienia (pomysły, logika, oryginalność)	
Co mógłbym poprawić?	PRZEKAZ	Cechy fizyczne (wygląd, mowa ciała, wykorzystanie przestrzeni)	
		Głos (modulacja, siła głosu)	
	JĘZYK	Sposób przemawiania (bezpośredniość, pewność siebie, entuzjazm)	
Stosowność (dopasowanie do celu przemówienia i do publiczności)			
		Poprawność (gramatyka, wymowa, Dobór słownictwa)	

Mówca:		KARTA OCENY WYSTĄPIENIA	Skala 1 ÷ 10
Tytuł:			
Co Ci się podobało?	TREŚĆ	Konstrukcja przemówienia (struktura, wstęp, rozwinięcie, treść adekwatna do tematu)	
		Skuteczność (osiągnięcie zamierzonego celu, zainteresowanie i reakcja)	
		Wartość przemówienia (pomysły, logika, oryginalność)	
Co mógłbym poprawić?	PRZEKAZ	Cechy fizyczne (wygląd, mowa ciała, wykorzystanie przestrzeni)	
		Głos (modulacja, siła głosu)	
	JĘZYK	Sposób przemawiania (bezpośredniość, pewność siebie, entuzjazm)	
Stosowność (dopasowanie do celu przemówienia i do publiczności)			
		Poprawność (gramatyka, wymowa, Dobór słownictwa)	

Mówca:		KARTA OCENY WYSTĄPIENIA	Skala 1 ÷ 10
Tytuł:			
Co Ci się podobało?	TREŚĆ	Konstrukcja przemówienia (struktura, wstęp, rozwinięcie, treść adekwatna do tematu)	
		Skuteczność (osiągnięcie zamierzonego celu, zainteresowanie i reakcja)	
		Wartość przemówienia (pomysły, logika, oryginalność)	
Co mógłbym poprawić?	PRZEKAZ	Cechy fizyczne (wygląd, mowa ciała, wykorzystanie przestrzeni)	
		Głos (modulacja, siła głosu)	
	JĘZYK	Sposób przemawiania (bezpośredniość, pewność siebie, entuzjazm)	
Stosowność (dopasowanie do celu przemówienia i do publiczności)			
		Poprawność (gramatyka, wymowa, Dobór słownictwa)	